

113 學年度國教輔導團藝術領域分團 暑假 [藝術百寶箱] 工作坊 課程資訊

日期/時間	課程名稱 與編號	講師	課程簡介	課程表及注意事項
114 年 7 月 1 日 星期二 09:00-12:30	AI 創新教學— 以藝術之名： 談創造、啟發與想像 課程編號 5009175	國立彰化師範大學 美術系兼任講師 張皓甯老師	以當代視覺文化的觀點，介紹當今科技藝術等跨媒介藝術展演活動，試圖在 A i 時代探索視閱擴張與跨領域共創的可能。	一、課程表 (一)09:00-10:30 1. 從再現擬像到景觀社會 2. 當代數位景觀以 A C G 為例 (二)10:30-12:00 1. 光藝術與環境-創作案例分享 2. 生態與人工智慧-創作案例分享
114 年 7 月 1 日 星期二 13:00-16:00	美感生活應用— 這堂課比想的 「容『藝』」 課程編號 5009180	民權華德福 實驗國民中小學 葉立德老師	1. 不代筆不臨摹的兒童繪畫比賽有可能？ 2. 針對不同孩子的實務繪畫創作引導用語。 3. 簡易黑板畫實務技巧引導技巧。	一、課程表 (一)13:00-14:30 1. 介紹 2. 破冰練習 (二)14:30-16:00 1. 實際操作 2. 實作分享
114 年 7 月 2 日 星期三 09:00-12:30	永續議題融入— 青銀好好玩 課程編號 5009184	彰興國中 莊雅然老師	結合議題融入、案例分享如何透過跨領域課程，引導學生理解老化、接納差異，並進一步參與共創有溫度的青銀未來。	一、課程表 (一)09:00-10:30 1. 歲月的印記：理解老化的身心 2. 跨「閱」世代 (二)10:30-12:30 1. 穿「樂」時空 2. 青銀練習曲

日期/時間	課程名稱 與編號	講師	課程簡介	課程表及注意事項
114 年 7 月 2 日 星期三 13:00-16:00	AI 創新教學— 科技雙語音樂 課程實務藝起來 課程編號 5009190	鹿東國小 周雅宜老師	從 DoReMi 到 ABC：雙語案例 實務分享、科技融入音樂課堂 實作	一、課程表 (一)13:00-14:30 1. 雙語 to be or not to be 2. 案例分享、科技融入與 AR 桌遊 (二)14:30-16:00 1. 科技/AI 生成在小學音樂課之運用 2. 實作體驗 二、注意事項(提醒學員) 可自行準備 iPad，並下載 APP「樂器總動員」。
114 年 7 月 3 日 星期四 09:00-12:30	永續議題融入— 表演藝術課的 人文關懷 與職業探究 課程編號 5009194	田尾國中 劉冠欏老師	分享兩個課程活動，一個為“ 牛仔褲的一生”，從活動中讓 學生了解一條牛仔褲從無到有的 相關職業與環保概念；一個 為“鄉野鬼譚”，試圖從活動 中讓學生養成關懷社會弱勢的 習慣。	一、課程表 (一)09:00-10:30 1. 課程設計說明 2. 實際操作 3. 實作分享 (二)10:30-12:30 1. 課程設計說明 2. 實際操作 3. 實作分享
114 年 7 月 3 日 星期四 13:00-16:00	美感生活應用— 桌上劇場「偶」好棒 課程編號 5009213	南港國小 陳靜玉主任	介紹桌上劇場起源，及紙箱如 何化身為迷你舞台。引導學員 運用視覺、音樂、表演等元素 共同創作，並發揮團隊精神、 盡情展演！	一、課程表 (一)13:00-14:30 1. 桌上劇場認識與應用 2. 劇場舞台實作 (二)14:30-16:00 1. 分組劇本創作與棒偶教學 2. 桌上劇場實務操作與各組分享